

비밀의 여자

모든걸 가진 여자가 된 그날
새로운 사랑의 정의를 찾아...



개요

제목	비밀의 여자
형식	100부작 일일드라마
편성	KBS2 TV (월-금 19:50분)
방송	태풍의 신부 후속 편성 예정
연출	신창석 감독 / [비밀의 남자], [신사와 아가씨] 外
극본	이정대 작가 / [비밀의 남자], [인형의 집] 外
출연	최윤영, 이채영, 이은형, 신고은, 이종원, 김예령, 방은희, 윤지숙 外
제작	셀트리온 엔터테인먼트

로그라인

남편과 내연녀로 인해 시력을 잃은 주인공이
'락트-인 증후군'에 빠지고 마는데..

그 순간 모든 걸 가진 상속녀와 영혼이 바뀌게 되면서
진실을 밝히고 새로운 사랑과 정의를 찾게 되는 이야기.

기획의도

Something New, 이번엔 영혼 체인지!

드라마는 새로워야 한다. 일일극은 친숙해야 한다.

그렇다면 친숙하면서도 새로운 일일극은...?

참으로 어려운 일이다.

그래서 지금까지 우리의 일일극은 친숙함만을 택했고,
들려막기 하듯 뻘한 소재와 서사로 제자리걸음 해왔다.

좀비가 등장하고, 외계인, 도깨비가 주인공인 작금의 시대에
우리의 일일극은 왜! 그래야만 하는가.

해서, 볼 수 없었던 신선한 소재로 새로운 일일극의 지표가 되겠다 했던
전작(비밀의 남자)의 목표를 이번 역시 이어가고자 한다.

작품방향

반전의 카타르시스

누군가는 꿈꾼다. '내게 서류철을 집어던지는 상사의 상사가 되었으면.'
누군가는 꿈꾼다. '내게 온갖 진상 짓을 행하는 고객의 고객이 되었으면.'
누군가는 꿈꾼다. '내게 눈길조차 주지 않는 식어버린 사랑의 사랑이 되었으면.'

그렇게 우리는 인생에서 더 나은 순간을 위해 반전을 꿈꾼다.

여기 주인공 역시 마찬가지다.
영원하리라 믿었던, 그래서 선택했던 사랑이 깨지고 배신당했다.
내연녀와 남편은 주인공의 눈을 멀게 했으며, 그 이유를 밝히던 아버지에게 살인 누명까지 씌웠다.
주인공은 가까스로 무죄의 증거를 찾아내지만 오히려 죽음에 내몰려 랍트-인 증후군에 빠지고 만다.
병상에 누워 손가락 하나 움직이지 못한 채 눈앞에 있는 그들을 돌려보내야 하는 주인공은,
간절하게 반전을 꿈꾸고 마침내 제 3자와 영혼이 바뀌게 되면서 진실을 밝히고 응징에 나서게 된다.

이 드라마는 주인공이 겪는 마법과도 같은 반전을 통해 인생에서 더 나은 순간을 꿈꾸는 시청자들에게
통쾌한 대리만족과 강렬한 카타르시스를 선사할 것이다.

셀링포인트 1



안방극장 사수!
'명불허전' 시청률 보증수표 KBS 일일드라마

셀링포인트 2

OO ENTERTAINMENT
● CELLTRION

<비밀의 남자>
연출 신창석

<비밀의 남자>
극본 이정대

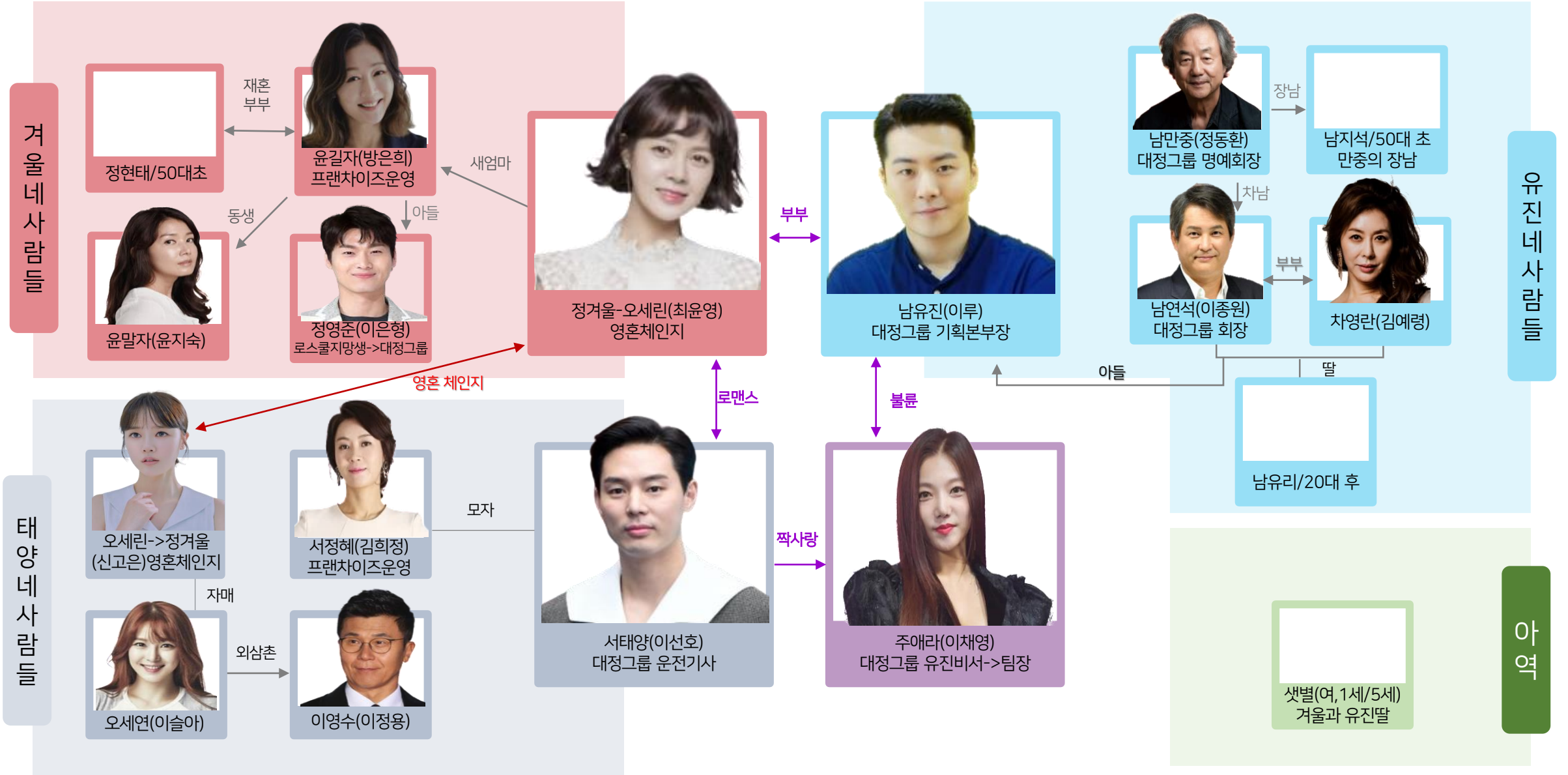
<비밀의 남자>
월메이드 제작사 셀트리온엔터



'비밀의 여자'
연출 신창석감독

최고 시청률 **21.3%** 쾌거를 이룩한 그들이 **다시 뭉쳤다**
비밀의 남자 그 뒤를 이어 더 큰 **한방**이 돌아온다!

인물 관계도





오세린

여 27/31세 <영혼 체인지 → 정겨울>

눈에는 눈, 이에는 이. 받은 만큼 돌려준다는, 거칠 것 없는 성품을 지닌 안하무인 상속녀.

오랜 세월 함께 지낸 가사도우미 정혜의 아들, 서태양을 사랑한다.
그래서 태양의 일이라면 눈에 불을 켜고 나선다.
하지만 자신을 친여동생으로만 생각하는 태양으로 인해 가슴앓이 한다.

태양의 사랑을 얻지 못한다면, 삶의 이유가 없다 여기는 그녀.
마지막 고백마저 거절당한 후 나쁜 마음을 먹고 의식을 잃는데,
같은 병원에 입원한 전신마비의 겨울과 영혼이 바뀌고 만다.

겨울의 몸에 갇힌 채 4년이 흐르고 기적적으로 깨어나는데...
자신의 몸으로 자신의 모든 것을 누리며 태양의 마음까지 차지한 겨울을 보고 경악한다.
빼앗긴 내 것을 되찾기 위해 애라와 손잡으며 나아가 애라를 뛰어넘는
엄청난 악행을 저지른다.

Cast. 최윤영 (예정)





주애라

여 28/32세 <대정그룹 유진 비서 → 팀장>

뛰어난 미모와 몸매를 지녔으며, 속내를 감춘 교활한 성격.
인생의 목표는 단 하나. 대정그룹의 며느리가 되는 것.
그 이유는 흔하디 흔한 신분상승의 욕망과 재산을 탐내서가 아니다.
집안의 복수, 대정家를 무너뜨리기 위해서다.
그래서 유진을 유혹해 겨울의 자릴 빼앗기 위해 모략을 일삼는다.

겨울의 임신을 막기 위해 했던 행동이 뜻하지 않게 사고로 이어지고,
이를 숨기기 위해 점점 더 큰 악행을 저지른다.
비밀을 지키기 위해, 복수를 이루기 위해 질주하는 복수귀.

마침내 겨울의 자리를 차지하게 되는데,
겨울이 세린의 몸으로 돌아온 사실을 알고 기함한다.
겨울로 인해 막다른 길에 몰리게 되지만, 때마침 깨어난
(겨울의 몸에 갇힌) 세린과 함께 겨울을 몰아붙인다.
하지만 어긋난 복수 끝에 마주하게 되는 충격적 진실에 경악한다.

Cast. 이채영 (예정)





서태양

남 28/32세 <배달원 → 대정그룹 운전기사>

미혼모 정혜의 아들.
유쾌하고 시원시원하며, 불의를 보면 참지 못하는 정의로운 성격.
때론 육하는 다혈질 기질도 있다. 머리도 비상해 학업성적도 늘 우수했으며, 운동도 잘해
뭐하나 빠지는 것이 없는 엄친아의 표본.

하지만 몇 해 전, 첫사랑 애라를 지키다 폭행사건에 휘말려 인생이 바뀌고 말았다.
그럼에도 불구하고 여전히 애라에 대한 미련한 사랑으로, 타고난 성품으로,
애라가 남긴 아이를 대신해 키운다.

끊임없이 자신에게 구애하는 세린의 고백을 거절하는데, 그로 인해
잘못된 선택을 했다 깨어난 세린(겨울)이 낯설게 느껴지며 마음이 가기 시작한다.
자신의 인생을 갚아 먹지만, 놓지 못했던 애라까지 잊게 만든다.
애라에게 받은 상처를 위로해주는 세린(겨울)에게 고백하게 된다.

Cast. 이선호 (예정)





남유진

남 30/34세 <대정그룹 기획본부장>

겨울의 남편. 연석과 영란의 아들.
단순하며, 즉흥적이고, 능력에 비해 욕심과 자존심은 강하다.
남들보다 뛰어난 것이 있다면, 허세와 주색잡기 정도.

할아버지의 만중이 겨울과 결혼하지 않는다면, 후계자에서 제외하겠다는
엄포에 어쩔 수 없이 겨울과 결혼하게 됐다.

하지만 결혼 전부터 이어온 애라와의 관계를 끊지 못한다.
모두가 자신의 능력을 의심하며 수군대지만, 늘 최고라고 자존감을 높여주기
때문이기도하고, 무엇보다도 애라만큼 쾌락적인 여자는 만나보지 못했기 때문이다.

아슬아슬 위험한 관계를 이어가며, 겨울에게 큰 상처를 주게 된다
하지만 인생은 부메랑. 결국엔 모든 것을 잃고 만다.

Cast. 이루 (예정)





정겨울

여 28/32세 <영혼 체인지 → 오세린>

단아하고, 청초한 외모에 인정 넘치는 성품을 지녔다.
어려운 집안 형편임에도 불구하고 밝고 긍정적이며, 남을 위해 베풀 줄 안다.

디자이너의 꿈을 포기하고 여상을 졸업해 입사한 대형그룹에서 오너의 아들,
유진을 만나 그의 절절한 구애로 결혼하게 됐다.

하지만 결혼 후 남편은 자신 몰래 애라와 불륜을 저지른다.
그들르로 인해 시력을 잃게 되고, 아버지까지 살인누명을 쓰게 되자 진실을 밝히려는데,
결국 '락트-인 증후군' 에 빠지고 만다.

의식은 멀쩡하지만, 움직이지 않는 몸.
그녀의 손에 들린 증거를 빼내 유유히 떠나가는 남편과 내연녀를 보며 소리치지만,
누구에게도 들리지 않는 마음의 소리일 뿐이다.

그때, 자신과 정반대인 상속녀 오세린과 영혼이 바뀌게 되면서
모든 것을 갖춘 완벽한 여자가 돼 진실을 밝히고, 응징에 나선다.

Cast. 신고은 (예정)





남연석 (Cast. 이종원 예정)
남 50대 중 (대정그룹 회장)

만중의 장남.

노블리스 오블리제를 실천하고, 정도경영을 원칙으로 삼는 기업가.

만중의 말이라면 무조건 고개 숙이고 군말없이 따르는 효자.

하지만 속내는 하루 빨리 만중이 죽길 바라는 폐륜적 야심가다. 철저히 가면 속에 정체를 숨긴채 살아간다.

32년 전 비밀이 밝혀지면서, 실체를 드러내게 된다.



서정혜 (Cast. 김희정 예정)
여 50대 초

태양의 어머니. 지식의 첫사랑.

세린의 집 가사도우미 출신으로, 세린이 유일하게 따라 세린 母가 죽기 전 그녀에게 법정 대리를 맡겼다.

강인하고, 투박하며 억척스럽기까지 해 잔정 없어 보이지만, 속내는 정 많고 눈물도 많고 따뜻한 성격.

모진 풍파를 견디며 살아온 세월만큼 성격에도 굳은살이 배겼다. 하지만 지식에 대한 마음은 32년이 지나도 여전히 굳은살도, 딱지도 앉지 않는 생활이다.



윤길자 (Cast. 방은희 예정)
여 50대 초

겨울의 새엄마. 현태의 아내.

억척스럽고 공상맞다. 하지만 그만큼 생활력은 누구보다 강하다. 세상에서 돈이 제일이다.

돈이 가는 방향이, 곧 내가 가야 할 방향이라는 지론을 가졌다.

적당히 속물적이고, 알팍한, 그래서 어찌면 가장 현실적인 인물.



차영란 (Cast. 김예령 예정)

여 50대 초

연석의 아내. 겨울의 시어머니.

대외적으로는 대정그룹의 안방마님의 위신을 지키며, 우아하고 품격 있는 척 하지만, 집안에서는 딱 그 반대다.

무식하고, 이기적이며, 수틀릴 때는 안하무인이다. 기대에 못 미치는 며느리, 겨울을 쥐 잡듯이 잡는다.

Title here



남만중 (Cast. 정동환 예정)

남 80대 중 (대정그룹 명예회장)

겨울의 시조부님.

재계의 모진 경쟁과 풍파를 견디고, 선과 의를 바탕으로 지금의 대정그룹을 일궈낸 입지전적인 인물. 여든 넘은 나이지만, 여전히 카리스마 넘치며 빈틈이 없다.

늘 근엄하고 서슬 퍼런 태도를 유지하지만, 손자며느리 겨울에게는 한없이 따뜻하고 인자한 시할아버지다. 혹독한 시집살이 속 겨울이 유일하게 믿고, 기댈 수 있는 어른.

시조부님의 손자며느리 사랑은 어찌 보면 당연한 것이기도 하지만, 그럴 수밖에 없는, 그래야만 하는 엄청난 비밀을 안고 있다.



윤말자 (Cast. 윤지숙 예정)

여 40대 초

길자의 막내 여동생.

무제한급 유도 국가대표 상비군 출신 언제나 낙천적이고 유쾌한 긍정주의자.

하지만 사랑 앞에선 비관자가 되는 모태 솔로. 그런 그녀에게 사랑이 찾아온다.

바람둥이 카사노바, 영수. 그와의 바람 잘 날 없는 연애사로 극의 환기구 역할.

한 여자의 반전, 그 **강렬한 카타르시스**를 담은 이야기

광고주께 제안드립니다.



직업군 설정

[드라마 내 주/조연의 직업으로 설정]

브랜드가 드라마 내 주/조연의 직업으로 설정되어 주요 배경으로 노출되기때문에 브랜드의 지속적인 노출 및 인지도, 호감도, 신뢰도 상승 유도



"KBS2 TV 일일"
<비밀의 남자 - PAT>

에피소드 PPL

[극중 스토리텔링을 통한 **브랜드의 소구점을 자연스럽게 노출**]

사전에 브랜드 소구포인트를 주조연의 매장방문, 제품 사용, 식음등을 통해 대본에 반영하여 자연스럽게 노출



"KBS2 TV 일일"
<사랑의 파배기-더스윙블랙>



"KBS2 TV 일일"
<비밀의 남자-호관원>



"KBS2 TV 일일"
<비밀의 남자-토라>



"KBS2 TV 일일"
<사랑의 파배기-밀키트 편의점24 집밥똑딱>

제작지원 슈퍼자막

[드라마 엔딩 시 브랜드 BI 노출]

드라마 몰입도가 가장 높은 엔딩 장면에서 브랜드 이미지 노출



"KBS2 TV 일일"
<비밀의 남자 - 육대장>



"KBS2 TV 일일"
<비밀의 남자 - PAT>



"KBS2 TV 일일"
<비밀의 남자 - 한앤둘치킨>

가상광고

[드라마 등급 고지 및 에필로그에 브랜드 영상 노출]

집중도 높은 영역인 등급고지 및 에필로그에 브랜드 메시지를 영상으로 노출



"KBS2 TV 일일"
<태풍의 신부 - 메디올>



"KBS2 TV 일일"
<태풍의 신부 - 고희진>



ROHONE STORY _____ Thanks.